

2024
(Session : 2022-26)

Time : 3 hours

Full Marks : 75

*Candidates are required to give their answers in
their own words as far as practicable.*

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें ।

The figures in the margin indicate full marks.

उपांत के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं ।

Answer all questions.

सभी प्रश्नों के उत्तर दें ।

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के सही विकल्प को चुनें :

1×10 = 10

(क) रामायण के रचयिता कौन हैं ?

(i) महर्षि वाल्मीकि

(ii) महर्षि वेदव्यास

(iii) चरक

(iv) पाणिनि

(ख) रामायण को अन्य किस नाम से जाना जाता है ?

- (i) आदिकाव्य (ii) उपजीव्य काव्य
(iii) (i) और (ii) दोनों (iv) इनमें से कोई नहीं

(ग) "महाभारत" के रचयिता कौन हैं ?

- (i) महर्षि वाल्मीकि (ii) महर्षि वेदव्यास
(iii) पतञ्जलि (iv) भर्तृहरि

(घ) महाभारत के विकास के कितने चरण हैं ?

- (i) तीन (ii) चार
(iii) पाँच (iv) छः

(ङ) 'रामायण' में कुल कितने 'काण्ड' हैं ?

- (i) सात (ii) आठ
(iii) नौ (iv) दस

(च) महाभारत कितने पर्वों में विभक्त है ?

- (i) सोलह (ii) अठारह
(iii) बीस (iv) चौदह

(छ) पुराणों की संख्या है :

- (i) चौदह (ii) दस
(iii) पन्द्रह (iv) अठारह

(ज) वेद कितने हैं ?

- (i) तीन (ii) चार
(iii) पाँच (iv) एक

(झ) वेदांगों की संख्या बताएँ :

- (i) चार (ii) पाँच
(iii) छः (iv) सात

(ञ) 'व्याकरण' को वेदपुरुष का कौन-सा अंग माना गया है ?

- (i) मुख (ii) घ्राण
(iii) चक्षु (iv) हस्त

2. निम्नलिखित किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखें :

$$2\frac{1}{2} \times 2 = 5$$

- (क) वेदांग
(ख) उपनिषद्
(ग) श्रीमद्भागवतपुराण
(घ) कुमारसंभवम्
(ङ) भट्टिकाव्यम्

3. निम्नलिखित आलोचनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के विस्तृत उत्तर दें :

$$15 \times 4 = 60$$

- (क) वेदों का सामान्य परिचय देते हुए इनके महत्त्व बताएँ ।
- (ख) वेदांग किसे कहा गया है ? इनकी महत्ता स्पष्ट करें ।
- (ग) रामायण का रचनाकाल निर्धारित करें ।
- (घ) “महाभारत एक ‘उपजीव्य’ काव्य है ।” स्पष्ट करें ।
- (ङ) महाभारत के विकास क्रम का परिचय दें ।
- (च) पुराणों का परिचय देते हुए इनकी विषय-वस्तु पर प्रकाश डालें ।

