

2025(Backlog)

Time : 3 hours

Full Marks : 75

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें ।

The figures in the margin indicate full marks.

उपांत के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं ।

Answer from both the Groups as directed.

निर्देशानुसार दोनों खण्डों से उत्तर दें ।

Group – A

खण्ड – अ

(अति लघु-उत्तरीय प्रश्न)

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दें : 1×10 = 10
(क) सुभद्रा कुमारी चौहान का जन्म कहाँ हुआ था ?
(ख) 'लोक' का अर्थ क्या है ?

- (ग) 'लोक साहित्य' के लिए अँगरेजी में किस शब्द का प्रयोग किया जाता है ?
- (घ) 'रोपनी के गीत' किस गीत के अन्तर्गत आता है ?
- (ङ) 'नाच न जाने आँगन टेढ़ा' लोकोक्ति का अर्थ लिखें ।
- (च) डॉ० दिनेशचन्द्र सेन के अनुसार लोक-कथा के कितने भेद हैं ?
- (छ) किसी राष्ट्रकवि का नाम लिखें ।
- (ज) लोकनाट्य की चर्चा किस ग्रंथ में सबसे अधिक उपलब्ध है ?
- (झ) रामधारी सिंह 'दिनकर' का जन्म कहाँ हुआ था ?
- (ञ) किसी एक लोकोक्ति को लिखें ।

(लघु-उत्तरीय प्रश्न)

निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दें : 5

2. (क) 'लोककथा' और 'लोकगाथा' में अंतर स्पष्ट कीजिए ।
(ख) 'सोहर' या 'जंतसारी' पर टिप्पणी लिखिए ।

Group - B

खण्ड - ब

निम्नलिखित में से किन्हीं चार दीर्घ-उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दें :
15×4 = 60

3. लोक साहित्य की परिभाषा और स्वरूप को उदाहरण सहित लिखें ।

HE-27/2

(2)

Contd.

4. लोक साहित्य और संस्कृति की अवधारणा का उल्लेख करें ।
5. लोक साहित्य के विभिन्न रूपों का सोदाहरण परिचय दें ।
6. सोहनलाल द्विवेदी का जीवनवृत्त एवं रचना संसार को अपने शब्दों में लिखें ।
7. मैथिलीशरण गुप्त की राष्ट्रीय भावना पर प्रकाश डालें ।
8. रामधारी सिंह 'दिनकर' राष्ट्रकवि हैं, सिद्ध कीजिए ।
9. हिन्दी प्रदेश की प्रमुख लोकनाट्य शैलियों का परिचय दीजिए ।



HE-27/2 (100)

(3)

UESE(VI) — Hn
(DSE - 3)